Artribune
DAL 2011 ARTE ECCETERA ECCETERA

IBC
Irma Bianchi Communication

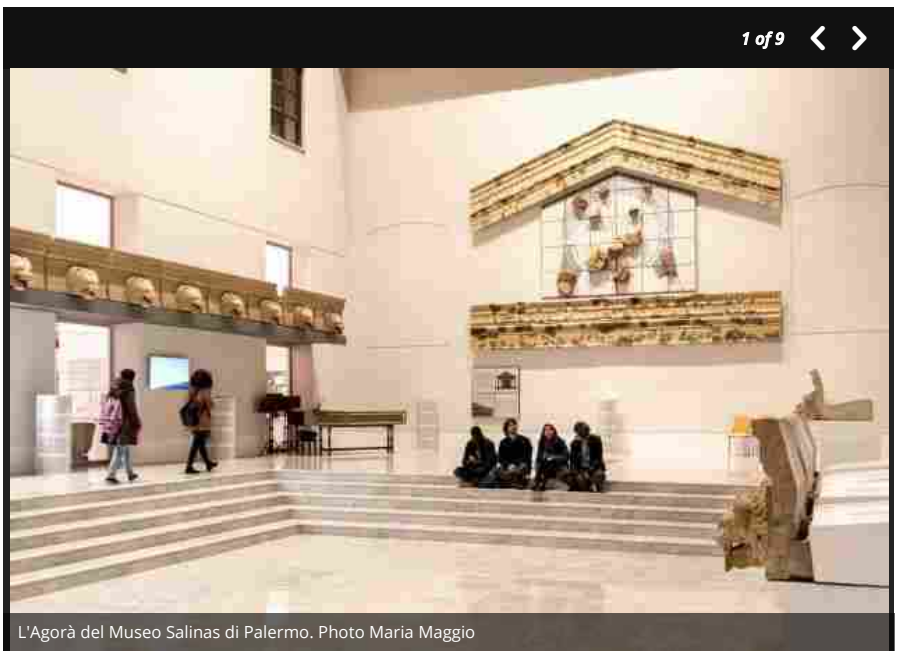
Data 31-01-2019
Pagina
Foglio 1 / 2

arti visive | arte contemporanea

Futuro primordiale. Venia Dimitrakopoulou a Palermo

By **Desirée Maida** - 31 gennaio 2019

Museo Archeologico Regionale Antonino Salinas, Palermo – fino al 3 febbraio 2019. "Futuro Primordiale" è la prima tappa di una mostra diffusa che toccherà anche Torino e Trieste. Protagonista Venia Dimitrakopoulou, che indaga il rapporto tra forme e linguaggi dell'arte del passato e di oggi.



L'Agorà del Museo Salinas di Palermo. Photo Maria Maggio

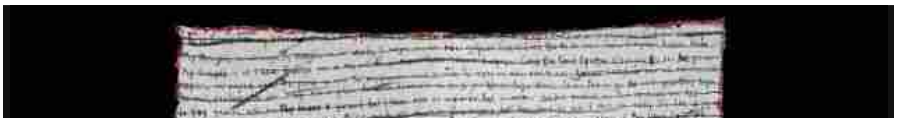



ULTIMI EVENTI

evento
citta (comune)
in corso e futuri
trova ricerca avanzata

Codice abbonamento: 144890

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Continua il dialogo, instaurato lo scorso giugno con la personale di Evgeny Antufiev, tra l'arte contemporanea e il Museo Archeologico Regionale Antonino Salinas di Palermo. A intercalare la propria ricerca formale ed estetica tra i reperti custoditi all'interno dell'istituzione siciliana è **Venia Dimitrakopoulou**, artista originaria di Atene che presenta un'ampia selezione di sculture, carte e installazioni, alcune esposte per la prima volta in Italia.
Futuro Primordiale – Materia è il titolo della mostra che "*entra in profonda sintonia con i reperti archeologici esposti nelle sale museali, in un'ambientazione rispettosa che stimola una riflessione sul rapporto tra l'antico e l'opera contemporanea che sarà l'archeologia di domani*", come spiega Matteo Pacini, curatore della mostra insieme ad Afrodite Oikonomidou.
Maschere e lance in pietra e in bronzo entrano così a fare parte del percorso espositivo del Salinas, annullando distanze temporali e concettuali, e mettendo in moto una forma di "Futuro Primordiale". Il percorso espositivo di Dimitrakopoulou, avviato a Palermo, continuerà in forma di trilogia alla Fondazione Sandretto Re Rebaudengo di Torino (22 febbraio – 31 marzo 2019) e al Civico Museo Sartorio e al Castello di San Giusto di Trieste (12 aprile – 14 giugno 2019).

– Desirée Maida

EVENTO CORRELATO

Nome evento	Venia Dimitrakopoulou - Futuro Primordiale-Materia
Vernissage	15/11/2018 ore 18
Durata	dal 15/11/2018 al 03/02/2019
Autore	Venia Dimitrakopoulou
Curatori	Matteo Pacini, Afrodite Oikonomidou
Generi	arte contemporanea, personale
Spazio espositivo	MUSEO ARCHEOLOGICO REGIONALE ANTONINO SALINAS
Indirizzo	Piazza Olivella - Palermo - Sicilia
Editore	ALLEMANDI

TAG mostre musei palermo

ISCRIVITI ALLA NOSTRA NEWSLETTER

INAUGURAZIONI | IN GIORNATA | FINISSAGE

Florian Hecker - SynAsTex Korrektur
BOLOGNA - UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BOLOGNA - SCUOLA DI INGEGNERIA E ARCHITETTURA
CasaOrfeo diventa Itaca: Nostos_Nostalgia
BOLOGNA - CASA ORFEO
Leonardo con Vittorio Sgarbi
BOLOGNA - TEATRO DELLE CELEBRAZIONI
Dynamis - M2
ROMA - CARROZZERIE NOT
Vincenzo D'Argenio - D.F.
BOLOGNA - L'APPARTAMENTO
SetUp Contemporary Art Fair 2019
BOLOGNA - PALAZZO PALLAVICINI
Pubbliche Intimità
BOLOGNA - NOSADELLA 19
MLB Maria Livia Brunelli Gallery - La torre dell'arte
BOLOGNA - TORRE PRENDIPARTE

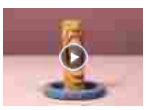
tutte le inaugurazioni di oggi >>
le inaugurazioni dei prossimi giorni

I PIÙ LETTI


"È ora di combattere". L'appello dell'architetto Gianluca Peluffo
24 gennaio 2019


Roma: nuovo grande muro di Blu. A Ponte Mammolo un teatro...
26 gennaio 2019


Le immagini in anteprima dell'ICA, l'Istituto Contemporaneo dell'Arte che apre a...
24 gennaio 2019


Distortion. L'animazione surreale di Alexander Unger
25 gennaio 2019


Adrian, ovvero l'Italia secondo Celentano. Un finto profeta in un Paese...
24 gennaio 2019

EDITORIALE



Codice abbonamento: 144890

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.